タカサゴ

謹賀新年 旧年中は大変お世話になりました

九州場所の千秋楽パーティーで、集合写真に納まる高砂親方（前列右から4人目）と力士たち

巳年は「復活と再生」象徴年 一皮むけ成長した姿を皆様に!!

高砂部屋'25は実を結ぶ年に

本年もヘビーで熱いご声援よろしくお願い申し上げます

高砂部屋新聞
TAKASAGO SHINBUN
日刊スポーツ新聞社
東京都中央区築地3の5の10
〒104—8055 電話(03)5550—8888
©日刊スポーツ新聞社 2025
2025年（令和7年）1月1日 水曜日 先勝
第21号

相撲どころ青森 出身25歳 帰るときは関取として〝故郷 鶴田町に錦を飾る

長内7戦全勝 幕下V

九州場所快進撃

入門4年目の長内（25）が、7戦全勝で九州場所の幕下優勝を飾った。21年名古屋場所の序二段に続く、2度目の各段優勝。2場所連続負け越しで、初めて幕下に上がった22年春場所以降としては、最も低い西幕下48枚目に番付を下げていた中、快進撃を見せた。初場所は自己最高位を更新。小学1年時に母を亡くし、男手一つで2人の兄と弟の4人兄弟を育てた父、相撲熱の高い地元青森・鶴田町の期待に応えるため、悲願の新十両昇進へ突き進む。

不屈の精神力

身上とする土俵際の粘りで、長内が初の幕下優勝をつかんだ。互いに全勝で臨んだ、北勝丸（八角）との七番相撲。立ち合いから鋭い出足の相手に押し込まれたが、もろ差しになってこらえ、最後は左からの上手投げで仕留めた。「俵に足がかかってからが勝負」。追い込まれてもあきらめない、不屈の精神力こそ最大の武器だ。七番相撲の13日目は「朝から緊張していたけど（土俵下の）控えに座ったら緊張がなくなっていた」と本来の力を発揮し、勝った直後にうなずいた。

21年春場所の前相撲で初土俵を踏み、同年名古屋場所で序二段優勝を飾った。三段目は優勝同点で、22年夏場所では東幕下10枚目まで番付を上げた。だがここから苦しんだ。一進一退の成績を繰り返し、九州場所で17場所連続幕下。浮上のきっかけを探していた中で大勝ちし、2年8カ月ぶりに自己最高位を更新した。

出身の鶴田町は、長内が大相撲に進むと決めた時から盛り上がっていた。長内は「入門前から『化粧まわしの段取りはできているから』と言われていた」と、笑って明かした。デザイン候補は町を象徴するツル、鶴の舞橋など具体的。隣接する五所川原市は、出身の尊富士の春場所優勝で、盛り上がりを見せたばかりだけに、鶴田町民の長内への期待は膨らみ続けていた。

父への恩返し

目前に迫った新十両昇進は、町への、そして父への恩返しとなる。小学1年で母則子さんを亡くし、男手一つで4人兄弟を育ててくれた、父正寿さんへの感謝の思いは強い。正寿さんは野球経験者。相撲は未経験だが、相撲どころ青森県という土地柄、相撲指導者の知人の影響もあり、4兄弟は全員相撲をやることが義務付けられた。「野球をやりたくても『道具は買わないぞ』と言われたら、相撲をやるしかなかった」と、今では笑い話にしている。

故郷には「もう2、3年は帰っていない」という。ただ、次に帰る時は関取として、という思いは強い。「やっと（幕下）1桁になった。いよいよ手が届くところまできた。初場所は絶対に勝ち越し。仮に上がることができなくても、勝ち越していれば近づく。来年（25年）の前半のうちには十両に上がります」。

そう話す声も頼もしく、力強くなった。

各段優勝の表彰式に臨む幕下の長内。右は高田川審判部長

北勝丸を破り、幕下優勝を決めた長内（右13日目、上手投げで）

MINORI HOLDINGS
みのりホールディングス株式会社
全力サポート
食を通して気持ちを
届けたい、繋げたい。
みのりホールディングスグループ
酒類販売会社の株式会社 河内屋ジェノス
酒類専門物流会社フィット株式会社
酒類販売業システム会社 株式会社 アール・エヌ・エス
東京都墨田区横網1-6-1 国際ファッションセンタービル8階

[人と人]
物づくりの原点は人づくり
製鉄設備の総合メンテナンス
鋼板建材 加工・販売
プラント 建設・製作
製造ライン サービス
技術開発
一人ひとりが活躍出来る会社です
一緒に働ける方を募集しています！
事業所一覧
◎ 本社
▼ 千葉事業所（千葉県）
▼ 塩田事業所（千葉県）
▼ 新浜事業所（千葉県）
▼ 松戸事業所（千葉県）
▼ 姫路事業所（兵庫県）
▼ 水島事業所（岡山県）
▼ 福山事業所（広島県）
株式会社 メガテック
千葉県千葉市中央区問屋町1-35 千葉ポートサイドタワー26階
TEL 043-302-5201 / FAX 043-302-5207
詳しくはホームページより
（https://www.megatech.jp/）

日刊スポーツ 2025年（令和7年）1月1日 水曜日 高砂部屋新聞

石崎新十両射程 朝紅龍と兄弟関取へ

日体大大の里と同期 特別支援学校教員経て角界入り〝先代石崎の兄 琢馬奮闘きっかけ

新十両昇進が視界に入ってきた。日体大出身の幕下石崎（24）が、東幕下22枚目で臨んだ九州場所で6勝1敗と大きく勝ち越し。初場所では幕下1桁に番付を上げることになった。日体大時代には23年全日本選手権3位の実績を持つ有望株。特別支援学校の教員を経て角界入りした経歴の持ち主が、兄朝紅龍との兄弟関取を目指す。

朝紅龍 琢馬

兄の朝紅龍（右）と弟の石崎

24歳 涼馬がゆく

一時は相撲とは別世界に進んだ若者が、名門高砂部屋の力士として階段を駆け上がっている。

九州場所でデビュー3場所目を終えた24歳の石崎涼馬。日体大卒業後は、滋賀・長浜養護学校で教員生活を送っていた。大学時代には全日本選手権3位などの経歴を持つが、「大相撲の世界に入る考えはまったくなかった」。障がいのある子どもたちとともに、やりがいのある時間を過ごしていた。

大関大の里（二所ノ関）や前頭阿武剋（阿武松）は日体大相撲部の同期にあたる。プロの土俵で活躍する同級生たちが気になってはいたが、当初は人ごとのように感じていた。〝転職〟への大きな動機となったのが兄琢馬の存在。十両昇進と同時に朝紅龍としこ名を変えて奮闘するその姿を見て、角界入りへの思いが芽生えた。「社会人にはいつでも戻れるかもしれないけれど、相撲をやるなら今しかない」。安定した収入を捨て、兄と同じ高砂部屋に飛び込んだ。

目標「3年以内」上方修正「'25前半に」

幕下最下位格付け出しでデビューした7月の名古屋場所では6勝1敗、西幕下29枚目で臨んだ秋場所では4勝3敗で勝ち越した。九州場所は再び6勝1敗と大きく勝ち越し、「自分の本来の相撲が少しずつ取れるようになってきた」と手応えを口にする。

新年 幕下1桁台

初場所では幕下1桁台まで番付が上がる。十両の地位も視界に入ってきた。入門当初に掲げていた目標は「3年以内に（十両に）上がること」だったが、上方修正して「25年前半には上がれれば」。兄弟関取誕生へ、待ったなしで突き進む。

千秋楽、三田を攻める石崎

黒まわしで汗

4場連続休場 朝乃山

大けがで、東幕下筆頭に番付を下げた朝乃山は、九州場所を全休した。右膝を痛めて全休した、小結の夏場所から4場所連続の休場。今年皆勤は春場所だけとなった。「復帰は完全に治してから」と、初場所も休場見込みだが回復は順調。九州場所中は福岡市内の部屋宿舎で過ごし「もう2度と落ちない」と、1度は捨てた若い衆が着ける黒まわしを再購入。黒まわし姿で基礎運動を中心に土俵周りを取り戻している最中で、一丁一丁押しも再開している。

九州場所中の朝稽古で黒まわしを着け、四股を繰り返した朝乃山

部屋最年長 西序二段筆頭 土俵で鮮やかに舞った 43歳 朝天舞5年ぶり6勝

【嬉しくて声出た】

部屋最年長43歳で西序二段筆頭の朝天舞が、5年ぶりに1場所6勝の好成績を挙げた。九州場所は西幕下8枚目。最高位は西幕下8枚目。九州場所は、3年ぶりに序二段に転落していた。その中で連勝発進と実力発揮。三番相撲こそ三段目で6勝する狩野（鳴戸）に敗れたが、直後からは4連勝締め。7戦全勝で三段目の優勝同点だった、19年名古屋場所以来の6勝に「すごくうれしくて、思わず声が出た」と充実感を漂わせた。

九州場所は四股の際の呼吸の入れ方など、細かな部分も研究してきた成果が出た。特に播磨皇（山響）との七番相撲は「幕下で調子の良かったころの感覚に近かった」と、右肩上がりのまま新年への手応えも感じた。「加齢で体が小さくなったり、弱くなったりしてきているので、筋トレや食事でつくり直して来年（25年）は関取を狙える番付まで上がっていきたい」。まだ老け込むつもりはない。

9日目、朝天舞（右）は送り出し一丸を破る

新入幕6勝 朝紅龍 初懸賞GET

0：朝紅龍は新入幕の九州場所を6勝9敗で終えた。初日から尊富士、金峰山の実力者に連敗も、3日目に武将山を破り幕内初白星。押し込まれる場面もあったが、相手の引きに乗じて一気に前に出て押し出した。初日は緊張したけど、それ以上だったので内容は覚えていない」と、無我夢中だったという。ただ記念の白星は「うれしい」と、素直に喜んだ。初の懸賞も2本手にし、師匠の高砂親方にプレゼント。12日目からの3連敗が響いたが、千秋楽に勝って悪い流れを食い止めて1年を締めた。

3日目、武将山（左）を攻める朝紅龍

高砂雑話 ～その21 初代高砂の生地 大豆谷村～

初代高砂が両親のために建てた家。千葉県東金市の有原家に今も残る ▼初代高砂親方が両親のために建てた供養塔

猛吹雪の中 東金市から江戸へ 前途切り開いた浦五郎

初代高砂浦五郎は、天保9年（1839）上総国山辺郡大豆谷村（現千葉県東金市大豆谷）の農家に生まれ、21歳のときに一念発起して相撲界に入門（阿武松部屋）します。その後の活躍はこのコラムで紹介した通りで、存亡の危機にあった明治大相撲界の近代化改革を推し進め、角界の風雲児や日蓮、はたまたルターとも称され、高砂部屋を創設し相撲界の発展に大きく寄与しました。

今年の春先、初代高砂の故郷である大豆谷村を高砂雑話⑱で紹介した地歌浪曲初代高砂浦五郎の音楽家たちとともに訪れる機会に恵まれました。総勢6人の初代高砂房総ツアーは、初代高砂建立の宿禰神社や初代高砂が眠る深川圓隆院へ詣で、高速道で東金市へと向かいました。東金市は千葉県中東部に位置し、九十九里浜から内陸へ4～5キロ入った田畑と森林に囲まれた緑豊かな土地です。

まず訪れたのが東金市台方の有原家。有原家には、初代高砂が両親のために建てたという家が移築され現在も残っています。幸い奥さまがちょうど帰宅された所で、訪ねると案内してくれ座敷にも上げて貰いました。現在はほとんど使用していない離れになっているそうですが、初代高砂が腰を下ろしたであろう居間や、目にした柱や天井には初代高砂の霊気が残っているようで感慨深いものがあります。初代高砂の生家は、有原家から少し離れた大豆谷の厳島神社裏手にあったそうで、現在は孟宗竹が勢いよく天を衝き、テッポウ柱にもなりそうなほど太くたくましく根を張っています（実際気持ちよくテッポウが出来ました）。生家跡から少し離れた場所には両親の供養塔が建てられていて、側面には「明治十七年十一月廿日 高砂浦五郎建立」の文字。東金市教育委員会の立札によると、浦五郎の友人であり大豆谷に近い鳴浜村出身の三重県知事で貴族院議員である成川尚義筆とのことです。明治17年といえば、初代高砂が芝延遼館で初の天覧相撲を開催した年であり、権力を強めいろいろな改革を推し進めていく勢いの盛んな頃です。

初代高砂が力士を志したのは1859年（安政6年）11月のことでした。前夜からの大雪の中、危うく遭難しそうになりながら2日間かけて深川の阿武松部屋へ向かったといいます。高速道で1時間以上かかる道程を、猛吹雪のなか道なき道を歩み前途を切り開いたことが、明治の大相撲界を救い、現在の高砂部屋へと連なっています。幽邃（ゆうすい）な自然が残る大豆谷村は初代高砂の生地であり、高砂部屋にとっての聖地でもあります。

【元・一ノ矢 松田哲博】

初場所後 部屋移転 落成部屋開き 2・2祝賀会

初場所後の部屋移転に伴う「高砂部屋落成部屋開き祝賀会」を、同場所千秋楽から1週間後に開催致します。皆さまのご来場を、心よりお待ちしております。

◆日時 2025年2月2日（日曜日）

◆場所 帝国ホテル東京 本館2階「孔雀東の間」（東京都千代田区内幸町1の1の1）

◆25年初場所は千秋楽パーティーを実施致しません

11、12月 差し入れ御礼

お菓子
福岡・福岡市 青木裕夏様
福岡・福岡市 明太子
あき乃家様 たまご
愛知・稲沢市 お菓子
千葉・柏市 浅井輝雄様 あられ
東京・杉並区 阿部孝広様 お菓子
福岡・福岡市 飯田道子様
福岡・福岡市 池田可奈子様
福岡・福岡市 板倉雅量様 ねぎ、うどん、耕運機貸出（土俵築用）、力士荷物運搬
北海道・札幌市 伊藤文様 じゃがいも（キタアカリ）
富山・朝日町 伊藤典子様 柿
福岡・筑紫野市 稲益志津子様 バナナ
福岡・福岡市 井上彩子様 バナナ
福岡・福岡市 植田様 バナナ
福岡・田川市 宇都宮康代様 財賓温泉水
梅林様 カステラ
佐賀・佐賀市 大久保睦美様 たまご、醤油、ラーメン
福岡・福岡市 太田由香様 藤井梨奈様 お菓子
福岡・福岡市 小川屋様 みかん
福岡・福岡市 小川絹子様 鶏肉燻製
兵庫・加古川市 越智様、水野様、中尾様 肉
愛知・あま市 柏子見恵美様 ドーナツ
福岡・福岡市 加藤慧様 ファーストフード
福岡・福岡市 金子浩造様、裕子様 お茶、ふりかけ、お菓子
福岡・福岡市 祇園本陣様 鶏肉
熊本・水俣市 久木田広八様 しゃぶしゃぶ肉
静岡・富士市 コアレックス信栄株式会社様 ふりかけ
ティッシュ、トイレットペーパー、ハンドタオル
青森・三戸町 小島栄美子様 大福、漬物
熊本・熊本市 小山真由様 海苔、ホットドッグ 豚まん
紺野美沙子様 豚まん
福岡・福岡市 合屋恒太郎様 お茶
福岡・福岡市 力士送迎、福岡残し荷物運搬
ジョン・ミヤ様 有限会社齋藤カッター
福岡・田川市 砂坂保弘様、恵理子様 齋藤和哲様 理江様 お菓子
キャベツ、しいたけ、しめじ、ごぼう、ニラ、
ニンジン、大根、ねぎ、じゃがいも、玉ねぎ、
白菜、たまご、カップ麺、みかん、力士送迎
石川・羽咋市 曽山睦彦様、よしこ様 お菓子
富山・富山市 高辻浩司様 れんこん、五郎島金時
福岡・福岡市 スポーツ飲料、お心遣い お菓子
福岡・福岡市 高橋公祥様 たまご
福岡・福岡市 魚籠 高比良邦博様 アラ
福岡・福岡市 ステーキハウスかも川 武内秀起様 バナナ
福岡・福岡市 嶽川様 お菓子
熊本・熊本市 立川優様 栄養ドリンク
福岡・福岡市 たつ庄 立石修二様 お米、鯵、アラ
佐賀・佐賀市 田中やよい様 たまご、醤油、ラーメン
富山・魚津市 谷口正志様 山根はるみ様 お米
熊本・御船町 塚本兼ノ介様 お米
山形・酒田市 土田晴樹様 赤ねぎ
福岡・福岡市 椿原健一様、いづみ様 お茶、カップ麺、ドーナツ、バームクーヘン
東京・文京区 東京朝乃山後援会 松浦吾朗様 お水
福岡・福岡市 徳永様、高橋様、小料理すず様 豚肉
山口・萩市 中原正人様 柿
三重・津市 中村敏彦様 柿
愛知・北名古屋市 中村友子様 冷凍食品
福岡・福岡市 仲村紘子様 栄養ドリンク
福岡・福岡市 中山豪様 お心遣い
福岡・福岡市 西市代様 冷凍牛丼、お菓子
福岡・福岡市 野瀬沙矢果様 お菓子
東京・北区 橋本幸博様、暁美様 お心遣い
愛媛・愛南町 早田栄一様 みかん
福岡・福岡市 原田翔平様
福岡・福岡市 棒ラーメン、餅、栄養ドリンク、のど飴 鶏肉
福岡・福岡市 久富光英様 明太子
福岡・福岡市 福さ屋株式会社様 ギョーザ
福岡・大牟田市 古川正美様
東京・墨田区 ベンキョウドー株式会社様 ゴム印、文具
東京・世田谷区 星野久美子様 お菓子
長野・中野市 松島栄太郎様 えのき茸
福岡・福岡市 松田哲則様 ファーストフード
大阪・大阪市 水本恵津子様 ハム詰合せ
福岡・福岡市 九州高砂部屋後援会 副会長 宮崎修様 豚肉、鶏肉
福岡・福岡市 宮本泰弘様 冷凍食品
大阪・大阪市 村井孝郎様 お酒
熊本・熊本市 村山由美様 お茶
愛知・一宮市 室伏正江様 イカ明太、カップ麺
山口・下関市 百田邦江様 お茶
森田様 たまご、柿、ぽん酢、餅、大根、グリーンリーブ、冬うり、水菜、しめじ、しい
たけ、きくらげ、ねぎ、えのき、まいたけ
福岡・直方市 株式会社もち吉 森田恵子様 力水
佐賀・武雄市 森博文様 米、そうめん
大阪・豊中市 紋谷子春様 いか明太、カップ麺
福岡・福岡市 九州高砂部屋後援会会長 森真寺偉臣様、令夫人 お心遣い、ワッフル
福島・富岡町 矢内隆久様 松前白菜、松前キムチ
福岡・福岡市 ヤマエグループホールディングス株式会社様 豚肉、鶏肉、調味料一式 お心遣い
福岡・福岡市 山下大輔様
福岡・福岡市 山元範明様
ヨーグルト、乳酸菌飲料
ヤンマーエネルギーシステム株式会社様 お菓子
福岡・福岡市 横尾寿様 ちゃんぽん麺、厚揚げ、ファーストフード、餃子、パン
大分・大分市 吉岡賢彰様 干し椎茸
茨城・取手市 吉田会計事務所様 納豆
大阪・豊中市 米田裕香様 いか明太、カップ麺
福岡・福岡市 らるきい様 お心遣い、ワッフル
福岡・筑紫野市 一理容 宮部一哉様 お米
新潟・佐渡市 朝乃若後援会様 清酒、カニ、切り餅
東京・大田区 石渡建司様 ねぎ
愛知・一宮市 小川恵司様 うどん
青森・鶴田町 長内正寿様 りんご
愛知・名古屋市 株式会社かね秀 小関義明様 麺
京都・福知山市 越智工業株式会社 越智和俊様 お心遣い
石川・金沢市 角谷哲平様 ブリ
新潟・佐渡市 株式会社北雪酒造様 清酒
神奈川・平塚市 倉田クリニック 倉田あや様 お心遣い
東京・足立区 澤浦正様 お茶、お水
岡山・岡山市 重松龍大様、魁士様 梨
神奈川・平塚市 平塚八幡宮宮司 宅野順彦様 お菓子
富山・高岡市 林宗作様 お米
長野・中野市 松島栄太郎様 りんご
福島・富岡町 矢内隆久様 りんご
静岡・富士宮市 山田田能崇様 お米
東京・千代田区 社団法人日本マレーシア協会 吉田政義様 野菜
愛知県あま市 島田将生様 冷凍食品
静岡県富士宮市 飯田一也様 焼きそば

後援会 会員募集中

多くの方に応援して頂けます様、師弟一丸となって精進しています。後援会に入会頂き高砂部屋をますます盛り上げて頂きますようお願い申し上げます。

【小結会員】年会費 1万円 新番付、高砂部屋新聞、カレンダー送付

【関脇会員】年会費 5万円 新番付、高砂部屋新聞、カレンダー送付、記念品の贈呈、浴衣地の配布

【大関会員】年会費 10万円 新番付、高砂部屋新聞、カレンダー送付、記念品の贈呈、浴衣地の配布、たまり席2枚ご招待（年1場所）

【横綱会員】年会費 20万円 新番付、高砂部屋新聞、カレンダー送付、記念品の贈呈、浴衣地の配布、升席（4名分）ご招待（年1場所）

※その他会員に稽古見学とちゃんこ会食、千秋楽祝賀会、激励会のご案内があります。

入会のお問い合わせは下記事務局まで。

後援会事務局 東京都墨田区本所3—5—4 高砂部屋内
担当 松田、木村悟志
takasago-info@takasagobeya.com
☎080—8761—8858
HP URL→takasagobeya.com
部屋twitterアカウント→@takasagobeya_8